

1. OBJETIVO

O Concurso K-POP do **ARENA COMIC FEST** tem como objetivo promover, incentivar e celebrar a cultura K-POP, proporcionando um ambiente inclusivo, organizado e acessível para que participantes de todos os níveis de experiência possam apresentar suas performances artísticas.

O concurso busca valorizar a dedicação, criatividade, técnica, expressão artística e paixão pela cultura K-POP, promovendo uma experiência que uma competição saudável, diversão, integração da comunidade e reconhecimento dos participantes.

Além de premiar as apresentações de maior destaque, o Concurso K-POP do **ARENA COMIC FEST** tem como propósito fortalecer a comunidade K-POP, incentivando a participação de novos artistas e proporcionando ao público uma celebração da música, dança e cultura que fazem parte deste universo.

2. MODALIDADES

2.1 Categorias

O Concurso K-POP do **ARENA COMIC FEST** será dividido nas seguintes categorias:

I – Solo

Categoria destinada a apresentações realizadas por um único participante.

II – Grupo

Categoria destinada a apresentações realizadas por dois ou mais participantes.

2.2 Formato das Apresentações

As apresentações deverão possuir duração mínima de **2 (dois) minutos** e máxima de **4 (quatro) minutos**, incluindo músicas, introduções e demais elementos utilizados pelos participantes.

2.3 Material de Apresentação

Os arquivos de áudio utilizados nas apresentações deverão ser entregues à organização no dia do evento, através de dispositivo USB, em formatos de arquivo compatíveis e de uso comum.

Os participantes são integralmente responsáveis pela integridade, funcionamento e compatibilidade dos arquivos apresentados.

A organização não se responsabiliza por arquivos corrompidos, incompatíveis ou que apresentem falhas decorrentes do material fornecido pelos participantes.

2.4 Sistema de Blocos

As apresentações serão realizadas em sistema de blocos, distribuídos ao longo da programação oficial do evento.

Os horários de cada bloco, bem como das finais e demais atividades relacionadas ao Concurso K-POP, serão divulgados através da programação oficial do **ARENA COMIC FEST**.

2.5 Adequação ao Evento

Considerando o caráter familiar do **ARENA COMIC FEST**, as vestimentas, coreografias e demais elementos utilizados nas apresentações deverão respeitar a classificação indicativa, as Regras Gerais do Evento e os princípios de convivência e segurança.

2.6 Utilização de Medleys

Será permitida a utilização de medleys, remixagens e edições musicais, desde que a apresentação respeite o tempo mínimo e máximo estabelecido neste Edital.

A utilização de medleys não influenciará positiva ou negativamente na avaliação dos jurados, sendo considerados exclusivamente os critérios de julgamento previstos neste regulamento.

2.7 Identidade Musical das Apresentações

As apresentações deverão possuir predominância de músicas pertencentes ao universo K-POP.

Será permitida a utilização de introduções, interlúdios, efeitos sonoros ou trechos de outros gêneros musicais, desde que utilizados apenas como elementos complementares da apresentação.

A organização poderá solicitar ajustes ou impedir apresentações que descaracterizem a proposta do concurso, entendendo-se como

descaracterização a utilização predominante de gêneros musicais não relacionados à cultura K-POP.

3. INSCRIÇÕES

3.1 Forma de Inscrição

As inscrições para o Concurso K-POP do **ARENA COMIC FEST** serão realizadas presencialmente, no dia do evento, mediante preenchimento da Ficha Oficial de Participação disponibilizada pela organização.

No ato da inscrição, o participante também deverá entregar o material de apresentação à equipe responsável.

3.2 Informações Obrigatórias

No ato da inscrição, deverão ser fornecidas à organização as seguintes informações:

I – Modalidade de Participação

- Modalidade Livre; ou
- Modalidade Competitiva.

II – Categoria (apenas para a Modalidade Competitiva)

- Solo; ou
- Grupo.

III – Modalidade Livre

- Nome completo;
- CPF;
- Nome artístico, caso possua.

IV – Categoria Solo

- Nome completo;
- CPF;
- Nome artístico, caso possua.

V – Categoria Grupo

- Nome completo de cada integrante;
- CPF de cada integrante;
- Nome artístico de cada integrante, caso possua;
- Nome do grupo, caso possua;
- Quantidade de integrantes.

VI – Informações da Apresentação

- Nome da apresentação, quando aplicável;
- Música, artista ou grupo homenageado, quando aplicável.

3.3 Entrega do Material

Os arquivos de áudio deverão ser entregues à organização através de dispositivo USB, em formatos de arquivo compatíveis e de uso comum.

Os participantes são integralmente responsáveis pela integridade, funcionamento e compatibilidade dos arquivos apresentados.

3.4 Participação por Dia

Cada participante poderá realizar apenas uma participação por dia de evento.

Na Modalidade Competitiva, o participante deverá optar entre a categoria Solo ou Grupo, não sendo permitida a participação simultânea em ambas as categorias no mesmo dia.

No caso da categoria Grupo, nenhum integrante poderá participar simultaneamente de outro grupo ou de apresentação Solo no mesmo dia.

3.5 Sistema de Inscrições

As inscrições permanecerão abertas durante todo o período de realização do Concurso K-POP, permitindo que os participantes realizem sua inscrição no momento que julgarem mais conveniente.

Após a realização da inscrição, as apresentações ocorrerão conforme a ordem estabelecida pela organização, observando a programação oficial do evento.

Não haverá limite de inscrições para a Modalidade Livre.

As inscrições da Modalidade Competitiva permanecerão abertas enquanto houver blocos classificatórios disponíveis.

3.6 Participação no Segundo Dia

Os participantes poderão realizar nova inscrição no domingo, observadas as regras deste regulamento.

4. REGRAS GERAIS DE PARTICIPAÇÃO

4.1 Permanência na Área de Apresentação

Os participantes deverão realizar sua inscrição apenas quando estiverem aptos para apresentação.

Após a entrega da Ficha Oficial de Participação e do material de apresentação, os participantes deverão permanecer atentos à convocação da organização.

O não comparecimento no momento da chamada resultará na perda do direito de participação naquele bloco, devendo o participante realizar nova inscrição em um bloco posterior, caso ainda haja programação disponível.

4.2 Responsabilidade pelo Material

Os participantes são integralmente responsáveis pelos arquivos entregues à organização, devendo verificar previamente sua integridade, compatibilidade e correto funcionamento.

A organização não se responsabiliza por arquivos corrompidos, incompatíveis ou que apresentem falhas decorrentes do material fornecido pelos participantes.

4.3 Conduta dos Participantes

Todos os participantes deverão manter conduta respeitosa para com os demais competidores, equipe organizadora, jurados e público presente.

Não serão toleradas atitudes antidesportivas, ofensivas, discriminatórias ou que prejudiquem o bom andamento do concurso.

4.4 Vestimentas e Apresentações

Considerando o caráter familiar do **ARENA COMIC FEST**, as vestimentas, coreografias e demais elementos das apresentações deverão ser compatíveis com a classificação indicativa do evento e com as Regras Gerais do Evento.

A organização poderá solicitar ajustes ou impedir apresentações que contenham elementos considerados inadequados ao público familiar ou que possam gerar situações de risco, constrangimento ou desrespeito aos demais participantes e visitantes.

4.5 Utilização de Elementos Cênicos

Será permitida a utilização de acessórios, objetos cênicos e pequenos elementos de cenário durante as apresentações, desde que não ofereçam riscos aos participantes, equipe, público ou estrutura do evento.

O tempo necessário para entrada, montagem, utilização e retirada dos elementos cênicos estará integralmente incluído no tempo máximo de apresentação previsto neste Edital.

Materiais considerados perigosos ou incompatíveis com as normas de segurança poderão ser proibidos pela organização.

4.6 Participação de Menores de Idade

Participantes menores de idade deverão apresentar autorização de seus responsáveis legais para participação no evento e no Concurso K-POP, observando integralmente as Regras Gerais do ARENA COMIC FEST.

Parágrafo único. Na categoria Solo, o próprio participante, e na categoria Grupo, o responsável pela inscrição, deverão informar à organização a existência de integrantes menores de idade no ato da inscrição.

A omissão dessa informação, bem como a apresentação de informações falsas ou incompletas, resultará na desclassificação imediata do participante da categoria Solo ou do Grupo inscrito.

4.7 Decisões da Organização

Os participantes deverão respeitar as orientações da organização durante todas as etapas do concurso, comprometendo-se a colaborar para o bom funcionamento das atividades.

Os casos omissos e situações não previstas neste regulamento serão analisados e decididos pela Comissão Organizadora do **ARENA COMIC FEST**.

5. FORMATO DAS APRESENTAÇÕES

5.1 Modalidade Livre

A Modalidade Livre destina-se aos participantes que desejam realizar apresentações sem caráter competitivo, proporcionando um espaço para demonstração artística, integração da comunidade K-POP e incentivo à participação do público.

As apresentações ocorrerão mediante inscrição na Ficha Oficial de Participação e entrega do material de áudio, observando os mesmos procedimentos administrativos aplicáveis à modalidade competitiva.

As apresentações da Modalidade Livre não serão submetidas à avaliação, classificação ou premiação.

As apresentações ocorrerão conforme a ordem estabelecida pela organização, observando a programação oficial do evento.

5.2 Estrutura da Competição

A Modalidade Competitiva será realizada em etapas classificatórias, finais diárias e Grande Final.

A etapa classificatória terá como finalidade selecionar os participantes que disputarão a Final Diária.

A Final Diária tem por finalidade permitir que os participantes classificados reapresentem sua coreografia, possibilitando o aperfeiçoamento da execução, da sincronização, da interpretação e da presença de palco, mantendo obrigatoriamente a mesma proposta artística apresentada na etapa classificatória.

A classificação para a Final Diária será obtida exclusivamente com base na apresentação realizada durante a etapa classificatória, sendo a Final destinada exclusivamente à definição da colocação final entre os participantes classificados.

5.3 Sistema de Blocos

A etapa classificatória será realizada em três blocos de apresentações distribuídos ao longo da programação oficial do evento.

Cada participante realizará apenas uma apresentação durante a etapa classificatória.

Ao término de cada bloco, os jurados selecionarão:

Categoria Solo

- 3 (três) participantes classificados.

Categoria Grupo

- 3 (três) grupos classificados.

Ao final dos três blocos serão definidos:

- 9 (nove) classificados na categoria Solo;
- 9 (nove) classificados na categoria Grupo.

5.4 Final Diária

Os participantes classificados retornarão ao palco para uma nova apresentação, utilizando obrigatoriamente a mesma coreografia e a mesma composição musical apresentadas durante a etapa classificatória.

Não será permitida a substituição da música, da coreografia ou da proposta artística originalmente apresentada.

Ao término da Final Diária serão definidos:

Categoria Solo

- 3º Lugar;
- 2º Lugar;
- Campeão da Etapa.

Categoria Grupo

- 3º Lugar;
- 2º Lugar;
- Campeão da Etapa.

Os Campeões da Etapa serão classificados para a Grande Final.

5.5 Grande Final

A Grande Final será realizada no domingo do evento.

Disputarão o título de Campeão Geral:

Categoria Solo

- Campeão da Etapa Sábado × Campeão da Etapa Domingo.

Categoria Grupo

- Campeão da Etapa Sábado × Campeão da Etapa Domingo.

Na Grande Final, os competidores deverão apresentar novamente a mesma coreografia e composição musical utilizadas durante todas as etapas anteriores.

Ao término da disputa serão declarados:

- Campeão Geral Solo;
- Campeão Geral Grupo.

5.6 Participação na Grande Final

Como forma de incentivo à participação na Grande Final, os Campeões da Etapa Sábado receberão entrada gratuita para o domingo do evento.

Caso o Campeão da Etapa Sábado opte por não retornar para disputar a Grande Final, o Campeão da Etapa Domingo será declarado Campeão Geral da respectiva categoria.

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

6.1 Comissão Julgadora

O Concurso K-POP do **ARENA COMIC FEST** será avaliado por uma Comissão Julgadora composta por 3 (três) ou 5 (cinco) jurados, sempre em número ímpar.

Os jurados serão escolhidos pela organização, considerando seus conhecimentos e experiência relacionados à modalidade.

As decisões da Comissão Julgadora serão soberanas, ressalvados os casos de erro material na apuração das notas ou descumprimento das disposições deste Edital.

6.2 Critérios de Avaliação

Os participantes da Modalidade Competitiva serão avaliados conforme os seguintes critérios:

I – Técnica

Avalia a precisão da execução dos movimentos, domínio corporal, controle, estabilidade e qualidade técnica da coreografia apresentada.

II – Sincronização

Avalia a sincronia entre os movimentos e a música, bem como a harmonia entre os integrantes da equipe, quando se tratar da categoria Grupo.

III – Interpretação

Avalia a expressividade, energia, fidelidade ao conceito artístico da apresentação e a capacidade de transmitir a proposta da performance ao público.

IV – Presença de Palco

Avalia a utilização do espaço cênico, postura, confiança, carisma e capacidade de envolver o público durante a apresentação.

V – Conjunto Artístico

Avalia a harmonia entre figurino, execução, formação, organização visual e impacto geral da apresentação.

6.3 Sistema de Pontuação

Cada jurado atribuirá notas de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos para cada um dos critérios de avaliação previstos neste Edital.

A classificação será definida pela soma das notas atribuídas por todos os jurados.

6.4 Critérios de Desempate

Em caso de empate, serão observados, sucessivamente, os seguintes critérios:

I – Maior nota no critério Técnica;

II – Maior nota no critério Sincronização;

III – Maior nota no critério Interpretação;

IV – Maior nota no critério Presença de Palco;

V – Persistindo o empate, a decisão caberá à Comissão Julgadora.

6.5 Divulgação dos Resultados

Os resultados serão divulgados ao término da apuração das notas pela Comissão Julgadora.

A classificação oficial será anunciada pela organização durante a cerimônia de premiação.

7. PREMIAÇÃO

7.1 Modalidade Livre

Os participantes da Modalidade Livre receberão Certificado Oficial de Participação, emitido pelo **ARENA COMIC FEST**, como forma de reconhecimento por sua apresentação durante o evento.

7.2 Modalidade Competitiva

Ao término da Final Diária serão premiados, em cada categoria:

Categoria Solo

- 3º Lugar;
- 2º Lugar;
- Campeão da Etapa.

Categoria Grupo

- 3º Lugar;
- 2º Lugar;

- Campeão da Etapa.

Os Campeões da Etapa estarão automaticamente classificados para disputar a Grande Final do Concurso K-POP.

7.3 Grande Final

Ao término da Grande Final serão proclamados:

Categoria Solo

- Campeão Geral Solo.

Categoria Grupo

- Campeão Geral Grupo.

Os Campeões Gerais representarão oficialmente os vencedores da respectiva edição do Concurso K-POP do **ARENA COMIC FEST**.

7.4 Certificados

A organização concederá os seguintes certificados oficiais, conforme a modalidade e o desempenho obtido pelos participantes:

- I – Certificado de Participação – Modalidade Livre;
- II – Certificado de Participação – Modalidade Competitiva;
- III – Certificado de Classificado para a Final Diária;
- IV – Certificado de Campeão da Etapa;
- V – Certificado de Campeão Geral.

7.5 Premiação Oficial

A natureza, composição, quantidade e os valores da premiação serão divulgados oportunamente por meio dos canais oficiais do **ARENA COMIC FEST**.

A organização poderá alterar, complementar ou ampliar a premiação antes da realização do evento, sem necessidade de alteração deste Edital, desde que não haja prejuízo aos direitos dos participantes.

7.6 Hall dos Campeões

Os Campeões Gerais da Categoria Solo e da Categoria Grupo poderão integrar o Hall dos Campeões do **ARENA COMIC FEST**, espaço destinado ao registro histórico dos vencedores de cada edição do evento.

A forma de divulgação e manutenção do Hall dos Campeões será definida pela organização.

8. USO DE IMAGEM E RESPONSABILIDADES

8.1 Uso de Imagem

Ao realizar sua inscrição no Concurso K-POP, o participante autoriza, de forma gratuita e por prazo indeterminado, a captação, utilização e divulgação de sua imagem, voz e nome artístico pelo **ARENA COMIC FEST**, exclusivamente para fins institucionais, promocionais, históricos, jornalísticos e de divulgação do evento, em quaisquer meios de comunicação.

A presente autorização não gera qualquer direito à remuneração ou indenização decorrente da utilização da imagem, voz ou nome artístico.

8.2 Registros Audiovisuais

A organização poderá realizar fotografias, filmagens, transmissões ao vivo e demais registros audiovisuais durante todas as etapas do Concurso K-POP.

Os registros produzidos poderão ser utilizados na divulgação de futuras edições do **ARENA COMIC FEST**, bem como em seus canais oficiais de comunicação.

8.3 Responsabilidade dos Participantes

Os participantes são responsáveis pela veracidade das informações prestadas no ato da inscrição, bem como pelos figurinos, acessórios, objetos cênicos e demais materiais utilizados durante suas apresentações.

Todos os participantes deverão observar integralmente as disposições previstas neste Edital e nas **Regras Gerais do ARENA COMIC FEST**.

8.4 Cumprimento das Normas

A inscrição no Concurso K-POP implica na plena ciência e aceitação das disposições constantes neste Edital e nas **Regras Gerais do ARENA COMIC FEST**.

O descumprimento das normas poderá resultar na aplicação das medidas previstas neste Edital e nas Regras Gerais do Evento, sem prejuízo das demais providências cabíveis.

8.5 Competência da Comissão Organizadora

Compete à Comissão Organizadora interpretar, aplicar e fiscalizar o cumprimento das disposições previstas neste Edital, observadas as normas estabelecidas nas **Regras Gerais do ARENA COMIC FEST**.

Sempre que necessário para garantir a segurança, a organização, o cumprimento da programação e o bom andamento do evento, a Comissão Organizadora poderá adotar as medidas administrativas compatíveis com este Edital e com as Regras Gerais do Evento.

9. DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Aceitação do Edital

A inscrição no Concurso K-POP implica na plena ciência, concordância e aceitação das disposições previstas neste Edital e nas **Regras Gerais do ARENA COMIC FEST**, obrigando os participantes ao seu integral cumprimento.

9.2 Casos Omissos

Os casos omissos, as dúvidas de interpretação e as situações não previstas neste Edital serão analisados e decididos pela Comissão Organizadora do **ARENA COMIC FEST**, observados os princípios da legalidade, da razoabilidade, da isonomia e do interesse da boa condução do evento.

As decisões da Comissão Organizadora terão caráter definitivo no âmbito administrativo do Concurso K-POP.

9.3 Alterações do Edital

A Comissão Organizadora poderá promover alterações neste Edital quando necessárias ao adequado funcionamento do Concurso K-POP, desde que tais alterações sejam previamente divulgadas pelos canais oficiais do **ARENA COMIC FEST** e não prejudiquem direitos já adquiridos pelos participantes.

9.4 Casos de Força Maior

Na ocorrência de fatos extraordinários, imprevisíveis ou de força maior que comprometam a realização total ou parcial do Concurso K-POP, a Comissão Organizadora poderá adotar as medidas necessárias para preservar a segurança dos participantes, do público, dos colaboradores e o regular funcionamento do evento.

Entre as medidas previstas poderão estar a alteração de horários, cronogramas, formato da competição, etapas do concurso ou, em último caso, o cancelamento do certame.

9.5 Publicidade Oficial

Todas as comunicações, atualizações, retificações, cronogramas, resultados e demais informações oficiais referentes ao Concurso K-POP serão divulgados exclusivamente pelos canais oficiais do **ARENA COMIC FEST**.

É de responsabilidade dos participantes acompanhar as publicações oficiais do evento.

9.6 Vigência

O presente Edital entra em vigor na data de sua publicação e permanecerá válido até o encerramento oficial de todas as etapas do Concurso K-POP da respectiva edição do **ARENA COMIC FEST**.

Este Edital foi elaborado pela Comissão Organizadora do ARENA COMIC FEST com o objetivo de promover um ambiente organizado, transparente, inclusivo, seguro e respeitoso para todos os participantes.

Agradecemos a todos os artistas, grupos, equipes e admiradores da cultura K-POP que contribuem para o fortalecimento desta comunidade e para o crescimento do ARENA COMIC FEST.

Desejamos uma excelente competição e esperamos encontrá-los no palco da nossa próxima edição.

Nos vemos no palco do ARENA COMIC FEST!